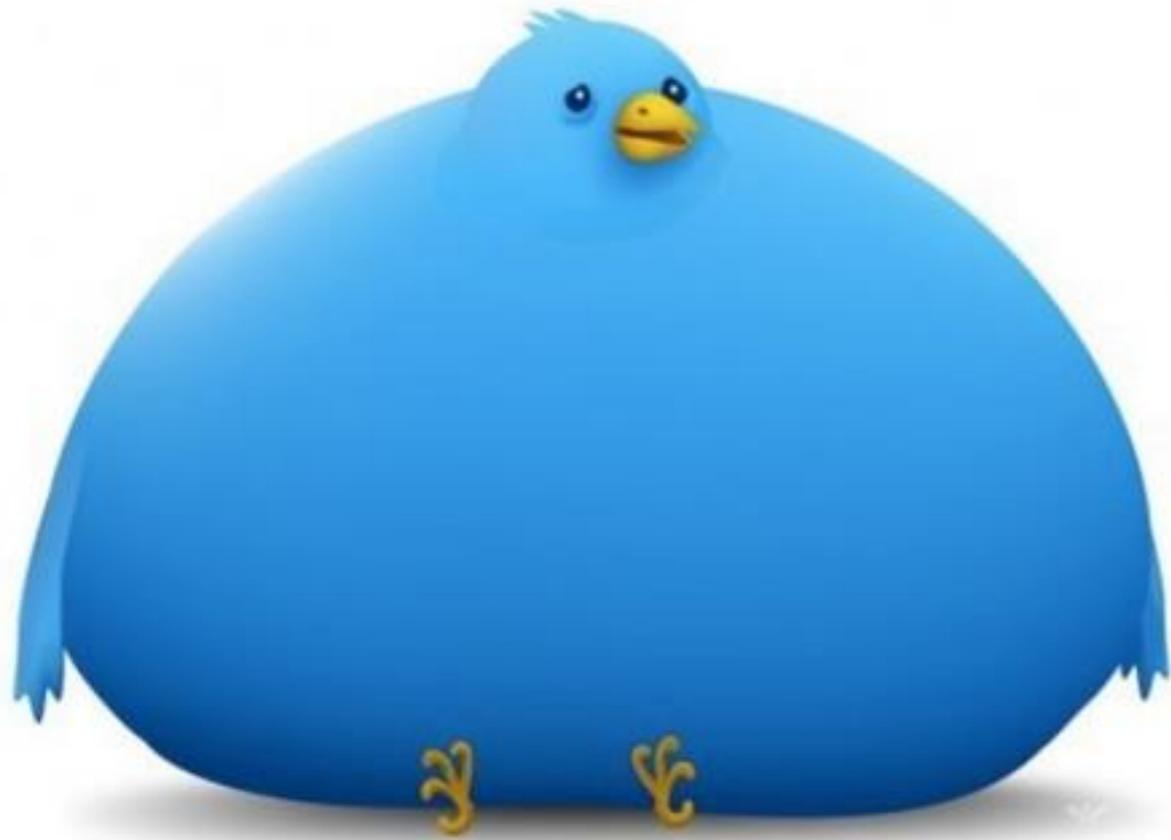


# comment décrypter les images dans les médias





LA JOURNÉE

---

PROBLÉMATIQUE

## BON APPÉTIT !

Des tous ordres, la consommation médiatique est aussi bien celle d'une information presse que d'une image mercantile. La publicité tend à s'imposer dans l'actualité-même, voire à faire l'actualité. L'observation d'une page facebook, d'un compte Twitter ou Instagram, d'un site d'info... est une incitation à la consommation inconsciente ou consciente. Dès-lors quelle peut être l'influence sur notre digestion de l'actualité de ce parasitage et quelle en serait notre régurgitation ? L'actualité est prétexte à communiquer, le « buzz » social deviendrait-il la première source de l'information ?

**HUNGRY?**  
**EAT POPCORN**



« La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'homme, tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement... »

*article 11 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789*

« (...) Tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas déterminés par la loi. »

*article 11 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789*

« Chacun est libre de s'exprimer à condition de :

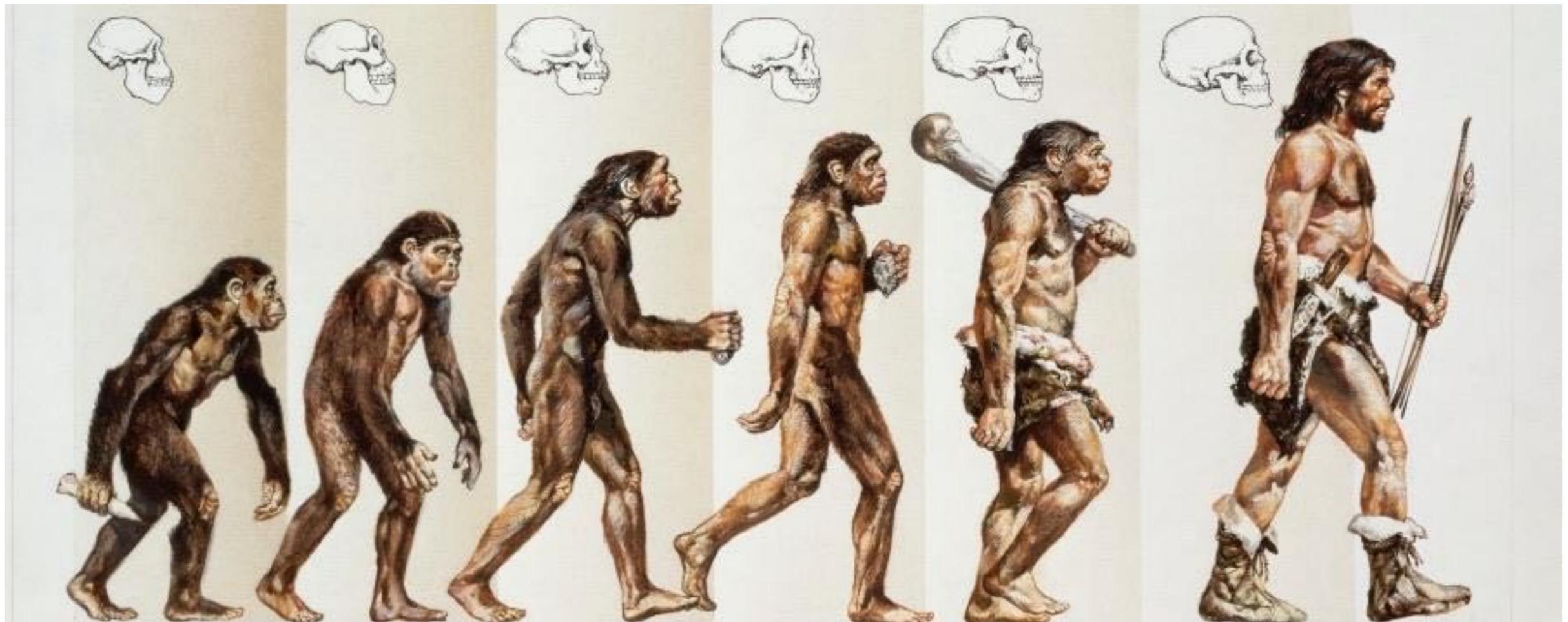
- ne pas porter atteinte à la vie privée et au droit à l'image d'autrui ;
- ne pas tenir certains propos interdits par la loi comme l'incitation à la haine raciale, ethnique ou religieuse, comme l'apologie de crimes de guerre, les propos discriminatoires à raison d'orientations sexuelles ou d'un handicap, l'incitation à l'usage de produits stupéfiants, le négationnisme ;
- ne pas tenir de propos diffamatoires, c'est-à-dire porter atteinte à l'honneur ou à la considération d'une personne ;
- ne pas tenir de propos injurieux en utilisant une expression outrageante, des termes de mépris ou une invective qui ne renferme l'imputation d'aucun fait (accusation sans fondement). »

... et la liberté de la presse

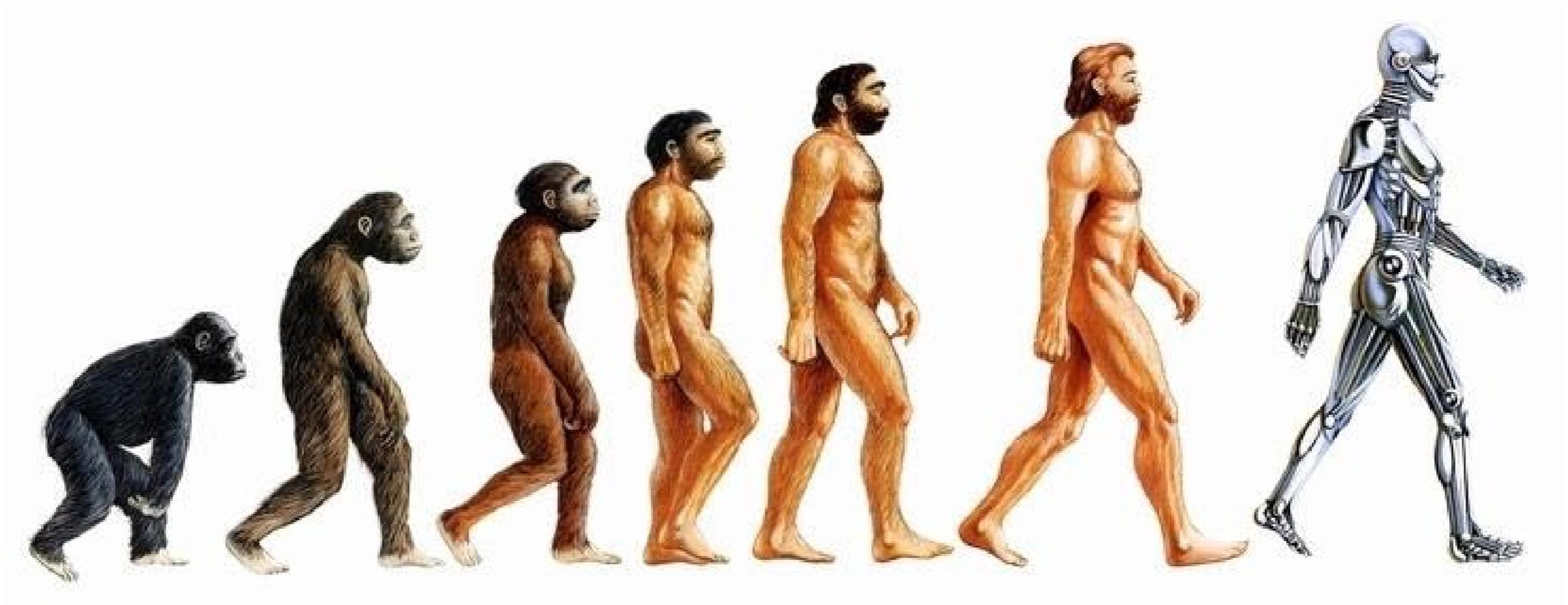
« l'imprimerie et la librairie sont libres »

*article 1 de la loi du 29 juillet 1881*

# LIRE L'IMAGE....



# LIRE L'IMAGE... ENCORE





## SE CONNECTER

**AGORA VOX**  
Le média citoyen

Accueil

Actualités

Tribune Libre

Culture &amp; Loisirs

Qui sommes-nous ?

Nous contacter

Les derniers  
commentaires

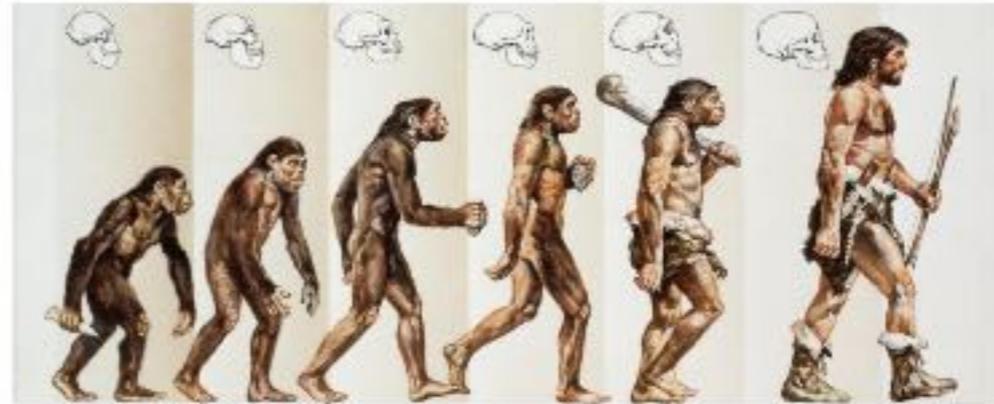
Recherche

## VERSION WEB

**Introduction :**

On observe, dans nos sociétés modernes (et depuis de nombreuses années), deux grands courants de pensées sur les/l'origine(s) de l'Homme (et des autres espèces) :

- Le premier est celui de la théorie de l'évolution des espèces, aussi appelé darwinisme - principalement inspiré par Charles Darwin\*, qui défend l'idée selon laquelle toutes les espèces vivantes de la planète (y compris l'Homme) sont issues d'un seul ou de quelques ancêtres communs ayant évolué au cours du temps suivant le processus de la sélection naturelle.



- Le second est celui du créationnisme - principalement inspiré par des religieux, qui défend l'idée selon laquelle toutes les espèces\*\* et plus particulièrement l'Homme, ont été créées séparément, telles qu'elles sont aujourd'hui et qu'en aucun cas elles sont la résultante d'une quelconque forme d'évolution.



On pourrait très maladroitement résumer la situation comme ceci : Les darwinistes pensent que l'Homme descend - via de nombreux intermédiaires - du Singe\*\*\*, qui descend lui aussi d'espèces l'ayant précédées ; alors que les créationnistes pensent que Dieu a créé l'Homme dans sa forme actuelle

ARGUMENT D'AUTORITÉ  
VS  
ARGUMENT  
AUTORITAIRE

# MOI ET FACEBOOK... CLIENT

François Morel

Fil d'actualité

Messenger

PARCOURIR

Groupes

Pages

Évènements

Listes d'amis

Vidéo en direct

Jeux

Ce jour-là

Enregistrements

Photos

Offres

Afficher plus...

CRÉER

Publicité · Page · Groupe · Évènement



## Protégez votre compte et rendez-le facile à utiliser

François, nous voulons vous aider à protéger votre compte. Ajoutez votre numéro de téléphone mobile à votre compte pour pouvoir réinitialiser votre mot de passe en cas de besoin, retrouver vos amis, recevez des mises à jour par texto **et plus encore**. Vous seul(e) verrez votre numéro.

France (+33)

Numéro de téléphone mobile

Ajouter un numéro

Plus tard



12 de vos amis ont ajouté un numéro de téléphone.

Créer une publication | Album photos/vidéo



Exprimez-vous

Photo/Vidéo

Humeur/Activité

...



Pamela Montague a ajouté 6 photos — à Aldbourne, Wiltshire.

12 h · 🌐

Invitations

Voir tout



Miguel Roque Silva

Gilles Cartier est un(e) ami(e) en commun

Accepter l'invitation



Eric Bel

2 amis en commun

Accepter l'invitation



Nicolas Kervran

De Paris

Accepter l'invitation

Sponsorisé

Créer une publicité



Voir les commentaires clients  
amazon.fr

Faites vos courses sur Amazon

Français (France) · English (US) · Español · Portuguais (Brasil) · Deutsch

+

Confidentialité · Conditions d'utilisation · Publicité · Choisir sa pub · Cookies · Plus · Facebook © 2017

# TOUJOURS MOI ET FACEBOOK...PUBLICITAIRE !

Facebook interface showing a user profile (François Morel), a post with a photo of a field and a building, and two sponsored Amazon.fr advertisements for a messenger bag and a travel bag. The right sidebar shows a list of invitations to join Facebook groups.

**Navigation:** Rechercheur sur Facebook, François, Accueil, Retrouver des amis

**Profile:** François Morel

**Post:** J'aime, Commenter, Partager, 12 likes, Votre commentaire...

**Publications suggérées:**

- Amazon.fr** (Sponsorisé) - J'aime la Page
- amazon** - Voir Les Commentaires Clients - Acheter - amazon.fr
- amazon** - Eastpak Spins Sac De Voyage &agrave; Roulettes L, 97G Blue - amazon.fr

**Invitations:** Voir tout

- Sandrine Payet - Accepter l'invitation
- Frédéric Flolof - Pierre Severin est un(e) ami(e) en commun - Accepter l'invitation
- Nicolas Kervran - De Paris - Accepter l'invitation
- Miguel Roque Silva - Gilles Cartier est un(e) ami(e) en commun - Accepter l'invitation
- Eric Bel - 2 amis en commun - Accepter l'invitation
- Raoul Lemerrier - Accepter l'invitation

**Langues:** Français (France) · English (US) · Español · Português (Brasil) · Deutsch

**Footer:** Confidentialité · Conditions d'utilisation · Publicité · Choisir sa pub · Cookies · Plus · Facebook © 2017

# FRANÇOIS MOREL, L'AUTRE...

**Samsung - Do What You Can't (version courte)**  
de Samsung FR



Fin de l'annonce vidéo dans · 0:26 [samsung.com/fr/](https://samsung.com/fr/)

Le DAS (débit d'absorption spécifique des appareils mobiles) quantifie le niveau d'exposition maximal de l

Vous pourrez passer à la vidéo dans 1

0:04 / 0:30

### Top titres – François Morel

François Morel · Topic · 1/34 vidéos

- 1 Juliette et François Morel - Mémère dans les orties  
CelCROU
- 2 Papa  
François Morel - Topic
- 3 François Morel - Le Bon Dieu Entre Nous  
Seiko Matsumoto
- 4 Le cas sociaux - François Morel  
norskogspank
- 5 Les Fromages  
François Morel · Topic
- 6 Fatigué, fatigué François Morel  
Angel Zaploa

## Juliette et François Morel - Mémère dans les orties

 CelCROU

[S'abonner](#) 113

43 389 vues

[Ajouter à](#) [Partager](#) [Plus](#) [147](#) [3](#)

Ajoutée le 17 oct. 2014

Catégorie Musique

**Samsung FR**  
Annonce [S'abonner](#) 77 k



**RÉFRIGÉRATEUR FOOD SHOWCASE** 1:12

**RÉFRIGÉRATEUR MULTI PORT** 2:26

**RÉFRIGÉRATEUR SIDE BY SIDE** RS6178UGD 2:09

[Consulter le site de l'annonceur](#)

First = Hertz

PROFITEZ D'UN SERVICE PREMIÈRE CLASSE AVEC JUSQU'À 20% DE RÉDUCTION

RESERVEZ MAINTENANT

Hertz

\*OFFRE SOUSMISE À CONDITIONS



**RECIT**

**Jean-François Jaikh, remplaçant de Marine Le Pen, accusé de négationnisme**

**BLOG «L'AN 2000»**

**Présidentielle 2017: mais où sont passées les fake news ?**

**TOP 100**

- ANALYSE** L'écologie ne passe pas au second tour
- A LA TÉLÉVISION CE SOIR** «Je ne suis pas votre nègre», magistrale généalogie du racisme aux États-Unis
- MANIF** Au lycée Buffon : «Il fallait agir contre le FN, même si on n'a pas l'âge de voter»
- HOMMAGE** Le compagnon du policier assassiné sur les Champs-Élysées : «Veillons à la paix»
- COMPTES À RÉGLER** Après le naufrage, les cadres de LR démolissent Fillon

**COMMENT ÇA VA LE COMMERCE ?**

**En Loire-Atlantique, un vidéoclub à l'américaine toujours debout**

**MANCHESTER**



**ANALYSE**

**Emmanuel Macron, pourquoi ça flirte ?**



- ANNIVERSAIRE** Au Portugal, quand une chanson fit la révolution
- «HONTE!»** Ces élus de droite qui vont voter Le Pen
- RELIGION** Les catholiques ont voté à droite, les musulmans

LE DIRECT



Récap: Attaque chimique en Syrie, affaire Fillon, liberté de la presse : le point sur l'actualité à la mi-journée

12:34 Bulletin. Jean-Luc Mélenchon ne dira pas ce qu'il vote au second tour

@JLMelenchon ne dira pas publiquement son vote du second tour, c'est un "choix intime". Une seule certitude : ça ne sera pas Le Pen.

26/04/17 Laïrche Rachid @RachidLaïrche



12:32 Sorties. Les films à voir (ou pas) cette semaine

12:25 Procès Heaulme. Double meurtre de Montigny-lès-Metz : «Je suis pas monté sur le talus»



**Présidentielle : Macron favori des centres-villes aisés ; Le Pen, des campagnes** 59



**Présidentielle 2017 : la participation, clé du second tour Macron-Le Pen** 23



**Quelle différence entre les faits et les « fake news » ?** VIDEO



**Comment se déroulent les élections législatives**



**Pourquoi les législatives s'annoncent incertaines, quel que soit le vainqueur de la présidentielle**



**Présidentielle : jamais l'écart de voix n'avait été aussi réduit entre les quatre premiers candidats** 8

[Consultez la chaîne Les décodeurs](#)

[Voir toutes les rubriques](#)

## Services

COURS D'ANGLAIS

avec Gymglish

**I ♥ THAT ACCENT  
BUT WHAT ARE YOU SAYING?**

En 2017, apprenez enfin l'anglais

**Un mois offert**

L'ART PAR L'ANECDOTE

avec Artips

**CULTIVEZ-VOUS  
PAR EMAIL !**

**J'en profite**

CODES PROMO

avec Cuponation

**CODES PROMO  
GROUPON  
15% DE  
RÉDUCTION**

**J'en profite**

## International



**Attaque en Syrie au gaz sarin : le rapport de la**

LES BLOGS

CARTOONING FOR PEACE



### Pate à crepe

Pour des crêpes neutres ! Une recette de crêpes pour la Chandeleur... et tout le reste de l'année pour une "crêpes party" ! La pâte à crêpes peut se préparer à l'avance puisqu'il faut la laisser reposer. Pour des crêpes sucrées vous pourrez ajouter 50 g de sucre à la pâte.

### PLUS DE RECETTES

#### Soupe à l'oignon

Gourmande et réconfortante. Un grand classique de la cuisine économique !



#### Rouelle de porc



#### Recette de Nouvel an

Recettes de Noël et conseils pour les fêtes de fin d'année



#### Buffet froid

Réunions de famille ou repas entre amis, au-delà d'un certains nombre de couverts ...



#### Recette pate a crepe

Pour des crêpes neutres ! Une recette de crêpes pour la Chandeleur... et tout le ...

Consultez la chaîne Chef Simon

## Services

### ANNONCES AUTOMOBILES

avec La Centrale



**AUDI RS6**  
82 990 €



**HONDA ACCORD**  
4 499 €



**CHEVROLET K...**  
3 200 €

Marque

Modèle

### ENCHÈRES



**Carvin French, 18kt Yellow Gold and Estimation: 830 EUR**

Joseph DuMouchelle

Voir le lot

### ANNONCES IMMOBILIÈRES

avec Logic-Immo



PARIS  
3 pièces / 63m²



PARIS  
2 pièces / 46m²



PARIS 16  
2 pièces / 43m²

Achat

Location

code postal



Refusé à l'entrée de la Ligue 2 à l'été 2014, le petit club de l'Ariège va connaître l'épilogue de son combat face aux instances du foot français devant le tribunal.

MONEY TIME

**Le naming d'une ligue est-il une bonne affaire ?**

LE PIED À L'ÉTRIER

**Equitation : Rozier, cavalier en or de père en fils**



**On a retrouvé... Annie Famose, l'or blanc du ski français** VISUEL INTERACTIF



**A Bobigny, le rugby résiste au pied des barres** 5



**Ligue 1 : Monaco s'impose à Lyon et reprend la tête du championnat**



**Rugby : Clermont tremble mais s'offre une troisième finale de Coupe d'Europe**



**Haltérophilie, le poids du soupçon** 6



**Football : N'golo Kanté élu joueur de l'année en Angleterre**

ANNONCES AUTOMOBILES

avec La Centrale



**MICROCAR MC2**  
3 900 €



**RENAULT GRA...**  
8 000 €



**AUDI RS6**  
82 990 €

[Consultez la chaîne Sport](#)

[Voir toutes les rubriques](#)

## Contenus sponsorisés



**Génante et touchante : la déclaration d'amour de Louise Bourgoïn à un journaliste de...**  
ELLE



**Ils contournent les impôts pour se constituer un patrimoine immobilier**  
FORSIS



**Ces footballeurs célèbres sont aujourd'hui SDF**  
ONZEMONDIAL

**Ces français qui transforment leurs impôts en patrimoine immobilier**  
FORSIS

**Mais d'où vient cette expression ? Son origine fait débat...**  
CAMILIA

**L'Ecole 42 bouscule l'enseignement de l'informatique avec son modèle gratuit**  
LETS GO FRANCE

**[LOI PINEL] Révélation sur les vrais prix au m<sup>2</sup> dans votre région**  
FORSIS

**Waouh ! La nouvelle collection jardin 2017 en met plein les yeux**  
MAISONS DU MONDE

**Ces solutions françaises qui s'exportent en Afrique**  
LETS GO FRANCE

L'INFO C'EST QUOI

---

UN PEU DE  
CONTEXTE

# LOYD'S LIST. N<sup>o</sup> 56

FRIDAY, January 1. 1740.

THIS LIST, which was formerly publish'd once a Week, will now consist to be publish'd every Tuesday and Friday, with the Addition of the State of the Exchange, &c. — Subscriptions are taken in at Three Shillings per Quarter, at the Bar of Lloyd's Coffee-House in London-street. Such Gentlemen as are willing to encourage this Undertaking, shall have the Lists deliver'd according to their Directions.

London Exchange on	Ask in the Exchange	Given for	Paid
mill. 34 11 10	18th 2 Shilling 1739	1000000	52680
into Sight 34 7 1/2	18th 4 Dicto 1740	1000000	48260
out. 35 4 1	Malt ——— 1739	750000	50100
into 35 11 1/2	Salt ——— 1734	1000000	91050
lamb. 33 10 1/2			
aris — 3 1/2			
into at 2U 3 1/2			
bourdeaux 7 1/2			
Urance 3 1/2			
adrs — 4 1/2			
Madrid 4 1/2			
Alboa 4 1/2			
eghorn 5 1/2			
mosa 5 5			
mosc 5 1/2			
lisbon 5 4 1/2			
porto 5 4 1/2			
Amsterd 5 1/2			

Gold in Coin	Price
Gold in Coin — — —	3 18 1
Ditto in Bars — — —	3 18 1
20 Pillar large — — —	0 5 7 1/2
20 Ditto Small — — —	0 5 6 1/2
8 Mexico large — — —	0 5 7 1/2
4 Ditto Small — — —	0 5 6 1/2
Silver in Bars — — —	0 5 7 1/2

**annuities**  
 14 1/2 per Cent at 21 1/2 Years Purchase  
 1704 to 1708 Inclusive 14 1/2 Ditto  
 15 per Cent. 1 per Cent. prem.  
 17 per Cent. 5 1/2 Disc.

Interest 100 of per. lb. Discount 100 per Cent.  
**Lottery 1710.**  
 Prizes for 3 Years from Michaelmas left are in course of Payment  
 Stocks for 3 Years from Michaelmas left 11. 100 per Set.

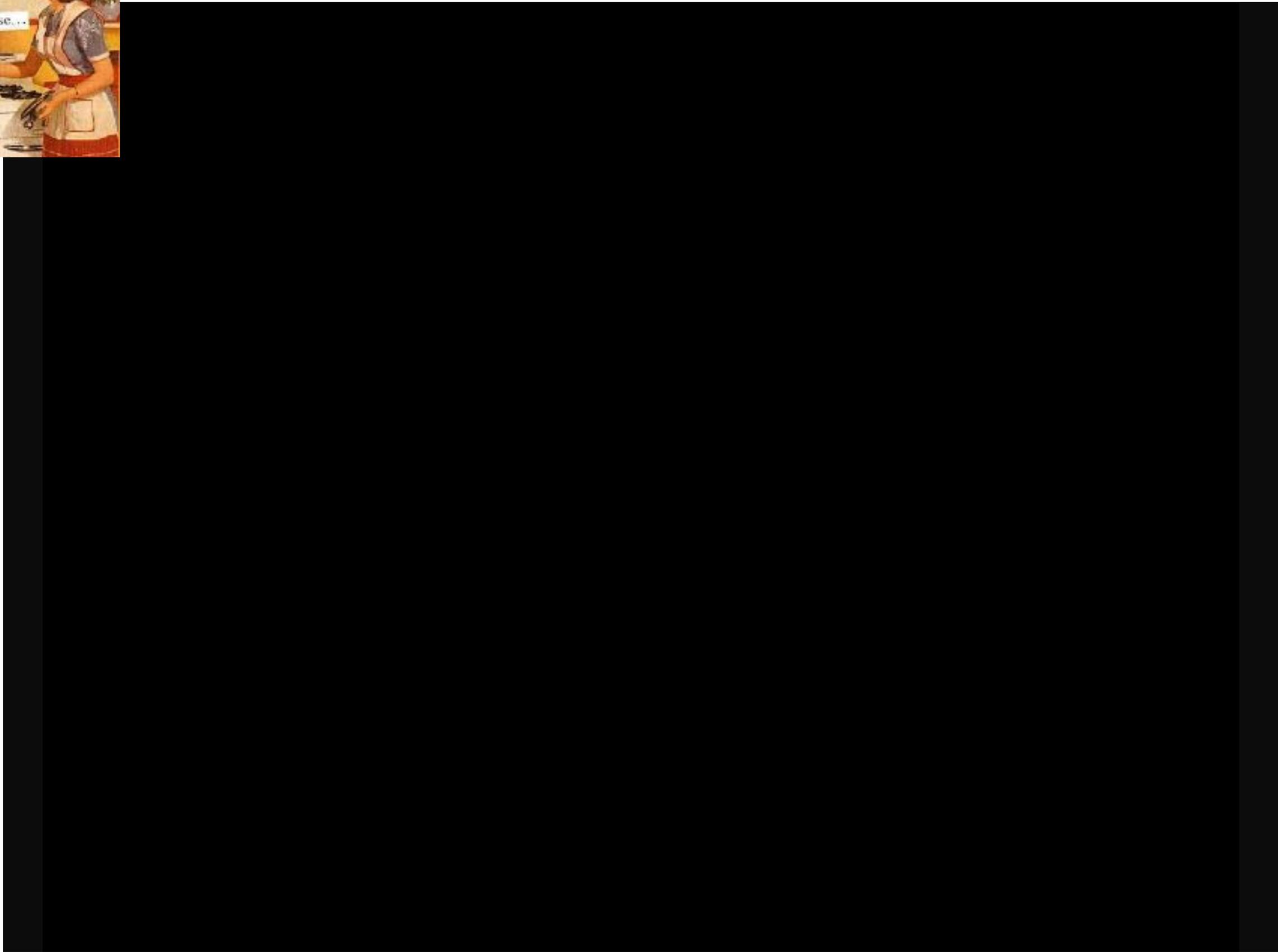
# UNE ARCHÉOLOGIE



HISTOIRES À  
CONSOMMER

---

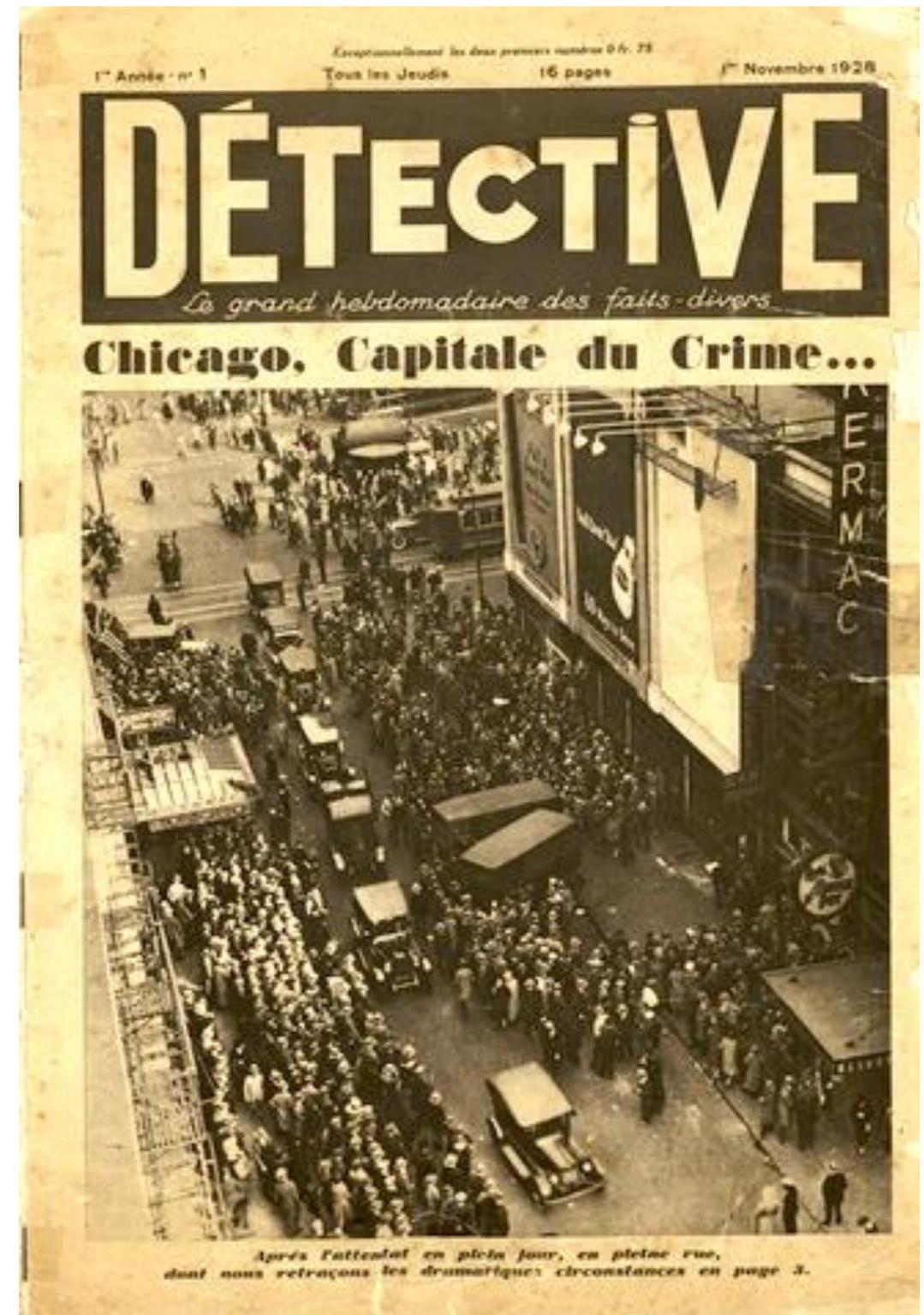
LE  
STORYTELLING



## LE FAIT DIVERS

« Détective, le grand hebdomadaire des faits-divers est fondé à Paris le 1<sup>er</sup> novembre 1928 par les frères Joseph et Georges Kessel — ce dernier est directeur-gérant — avec pour éditeur et capitaux les éditions Gallimard. Parmi les plumes prestigieuses associées à cette création ou collaborant à ses premiers numéros, figurent en particulier, en plus des frères Kessel, François Mauriac<sup>5</sup>, André Gide, Pierre Mac Orlan, Georges Simenon, Marcel Duhamel<sup>6</sup>, Maurice Garçon, Francis Carco, ou Albert Londres. »

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Le\\_Nouveau\\_D%C3%A9tective](https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Nouveau_D%C3%A9tective)



le nouveau  
**DETECTIVE**  
magazine d'enquêtes

NANCY

**LE TERRIBLE CAUCHEMAR  
D'UNE FAMILLE SANS HISTOIRE**  
Séquestrée 24 jours par un tueur dingue

AVANT



APRES



**Aveugle pour toujours,  
Tina nous raconte:**

« Il m'a dit: "Regarde-moi, c'est la dernière  
image que tu verras sur cette terre" »

« Il m'a pris mes yeux  
pour se venger »

LAON

**Trio pathétique pour meurtre barbare**  
→ Le « **BOUCHER** » coupe la tête de la victime  
→ Le « **FOSSEUR** » la jette dans une poubelle  
→ La « **VEUVE JOYEUSE** » passe la serpillière

**DUPONT DE LIGONNÈS :**  
**SON JOURNAL INTIME RETROUVÉ !**  
Le scénario du quintuple  
meurtre était écrit

le nouveau  
**DETECTIVE**  
magazine d'enquêtes

BRUXELLES

**Horreur  
en pleine gare:**  
Ils violent une jeune fille parce  
qu'elle ne porte pas le voile !

COLLEVILLE

Elles tombent toutes  
accidentées au même moment  
**LE PACTE FOU DE  
17 COLLESIENNES**

**Une mère de sept  
enfants retrouvée  
carbonisée**



SAINT-MALO



Les aveux terrifiants du suspect :  
**« J'ai jeté ma femme  
dans le barbecue »**

LYON

**Affaire des flics  
notards ripoux :**  
Centre de l'argent, ils  
escortaient des dealers !

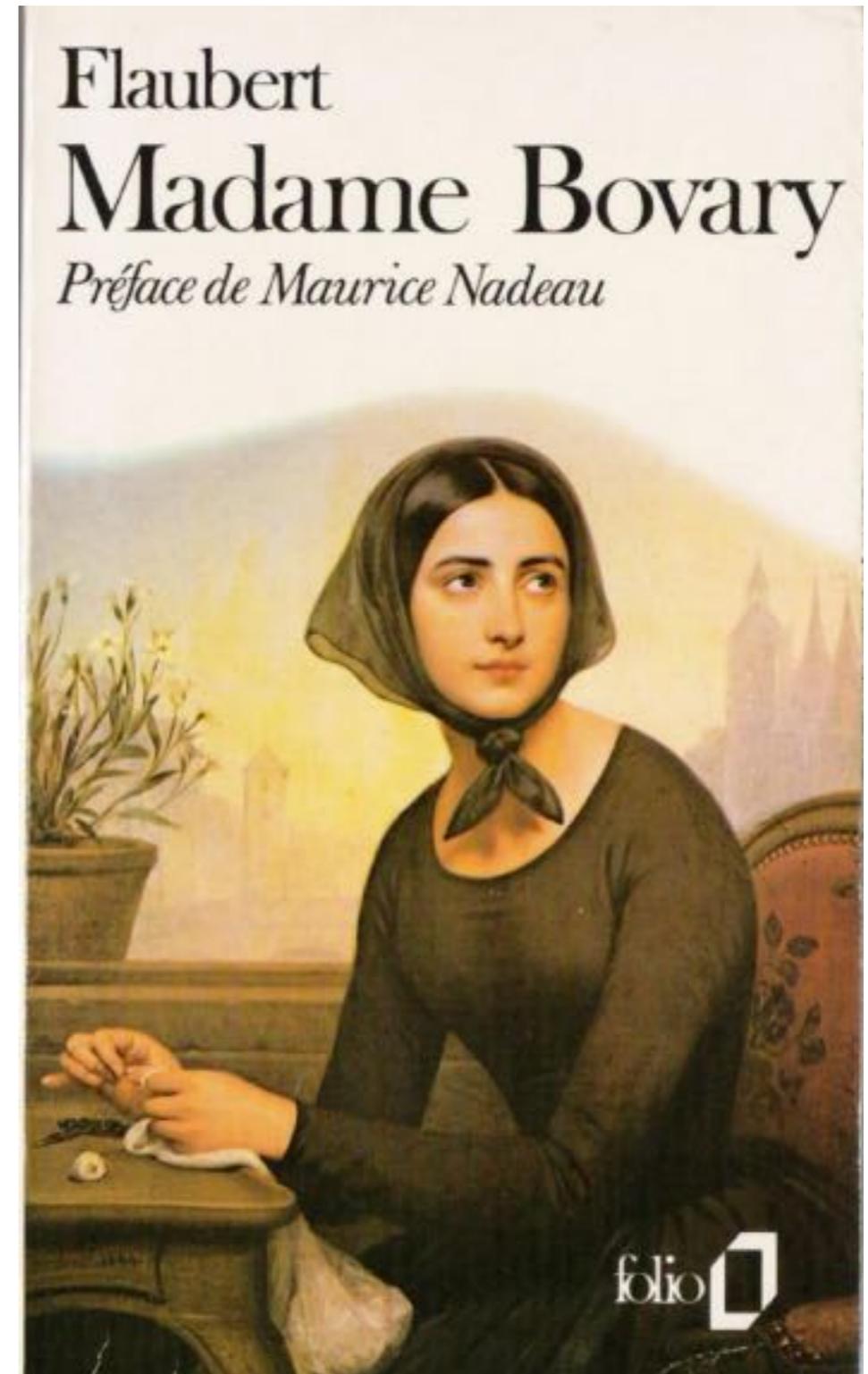
BOZENO

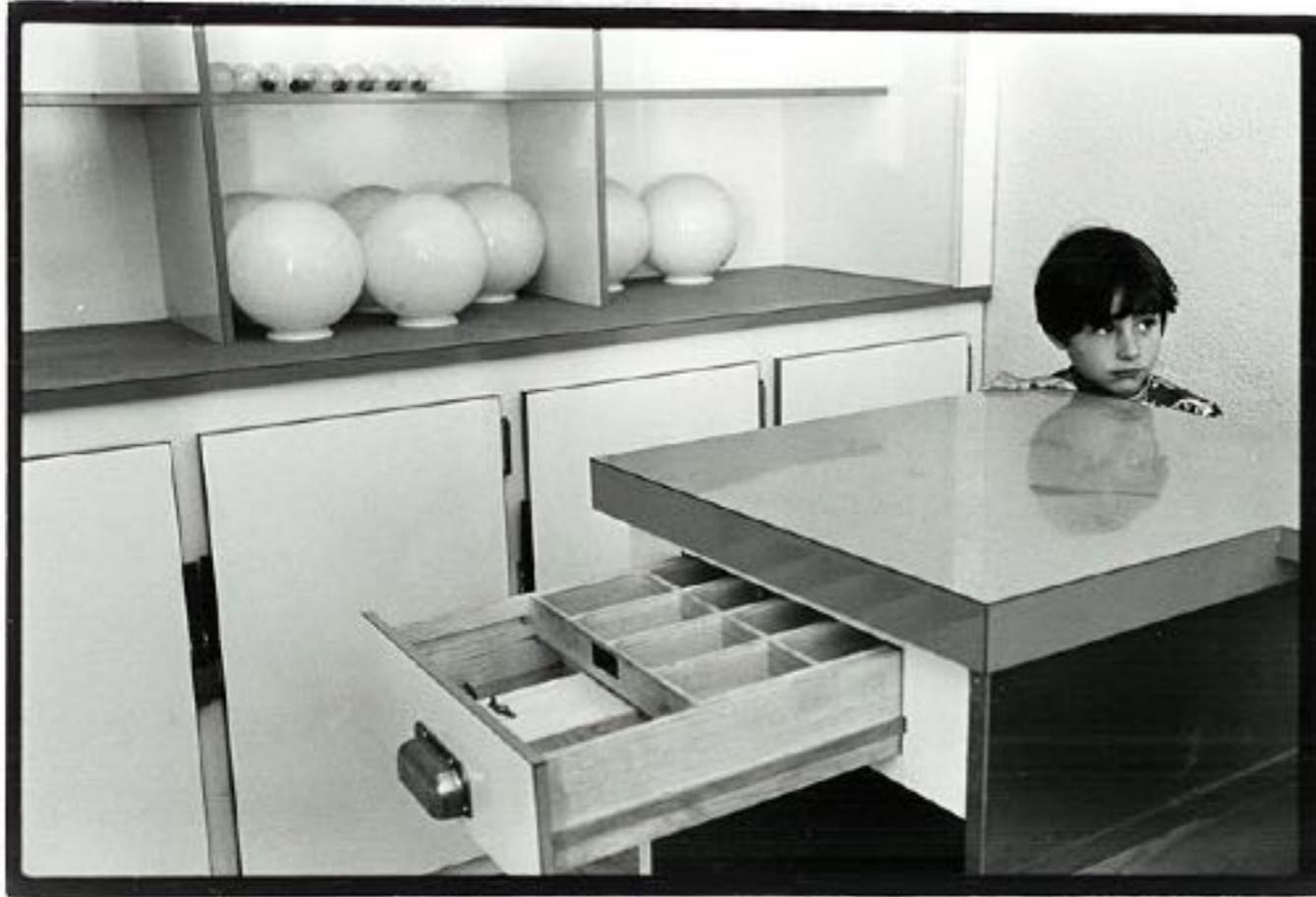
**L'incroyable  
découverte**  
Il retrouve des fesses de  
femme dans son frigo

# LA FORME LITTÉRAIRE

« Madame Bovary n'a rien de vrai. C'est une histoire totalement inventée. » Gustave Flaubert, sans doute excédé par le procès pour atteinte aux bonnes mœurs fait à son roman, et par la curiosité de ses lecteurs, qui auraient bien voulu voir dans Madame Bovary un roman à clef, s'exprimait ainsi dans une lettre à une amie, le 18 mars 1857. Dix ans après la mort de Flaubert, l'écrivain et journaliste Georges Dubosc croyait avoir retrouvé la piste de la véritable Madame Bovary et il faisait paraître un article dans le Journal de Rouen du 22 novembre 1890. Depuis cet article, le souvenir d'Emma Bovary est attaché au village de Ry et à son prétendu modèle, Delphine Delamare, la femme d'un officier de santé. La mort inexplicquée des deux époux Delamare, à un an d'intervalle, relève de la rubrique des faits divers<sup>[4]</sup>. Il est probable, comme le sous-entend André Dubuc, président des Amis de Flaubert, que, dans les milieux des médecins rouennais, l'histoire des époux Delamare n'était pas inconnue puisque l'officier de santé avait été un élève du père de Flaubert, chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Rouen.

[http://flaubert.univ-rouen.fr/article.php?id=27#note\\_2](http://flaubert.univ-rouen.fr/article.php?id=27#note_2)





CONSOMMER L'IMAGE

---

# LE CADRAGE DÉFINITIF

## CADRER-RECADRER

« Le recadrage semble finalement être à mes yeux un faux problème. Car finalement, ce qui compte est la photo finale, en tous points conforme à la vision du moment, et non une photo insatisfaisante dont l'on devra se contenter sous le fallacieux prétexte d'une contrainte arbitraire. »

Bernard Jolival





À CET ÉGARD, LA PHOTO DU VIEIL HOMME APPUYÉ SUR SA CANNE DANS UN DÉCOR DE MAISONS DÉLABRÉES EST UN CAS D'ÉCOLE. CE JOUR-LÀ, J'ESSAYAIS POUR LA PREMIÈRE FOIS UN GRAND-ANGULAIRE ROKKOR DE 24 MM ACHETÉ LA VEILLE. JE ME PROMENAI DU CÔTÉ DE LA PLACE D'ITALIE À PARIS QUAND JE VIS LE PERSONNAGE ET LE PANNEAU « LA MAISON DE L'ÂGE D'OR » DEVANT LUI. JE REGRETTAIS AUSSITÔT QUE LE TÉLÉOBJECTIF N'ÉTAIT PAS MONTÉ SUR LE BOÎTIER, CE QUI M'AURAIT PERMIS DE CADRER SERRÉ LA SILHOUETTE ET LE PANNEAU. N'AYANT PAS LE TEMPS DE CHANGER D'OBJECTIF, J'EXPLOITAIS LE 24 MM ET CADRAIS LES IMMEUBLES AUX ALENTOURS, REMPLACÉS DEPUIS PAR UN IMPOSANT CENTRE COMMERCIAL. LES LIGNES QUI BASCULENT EN TOUS SENS DONNENT UN ASPECT DE FIN DE RÈGNE À CETTE PHOTO QUI S'AVÈRE FINALEMENT EXCELLENTE MÊME SANS AUCUN RECADRAGE, MÊME SI LE PANNEAU « LA MAISON DE L'ÂGE D'OR » N'EST PLUS TRÈS VISIBLE.

Bernard Jolivalt



france  
**info**

EN DIRECT

RÉÉCOUTER

# Migrants : la photo d'un enfant noyé interpelle le monde

par Benjamin Illy • jeudi 3 septembre 2015 05:18, mis à jour le jeudi 3 septembre 2015 à 09h13

J'aime Partager 2 719

Tweeter 243

G+1 49

Share 30



Un enfant syrien de trois ans échoué sur une plage grecque © MAXPPP

## Réfugiés : l'Europe sous le choc après un nouveau drame

### OUVRIR LES YEUX

PAR JÉRÔME FENOGLIO

### ÉDITORIAL **M**

**I**l s'appelle Aylan Kurdi, il est âgé de 3 ou 4 ans. Un petit corps sans vie échoué sur une plage turque. C'est un enfant syrien qui fuyait la guerre, avec sa famille. Ils voulaient gagner l'Europe, en l'espèce la Grèce, par la Turquie. Leur embarcation comptait au moins onze personnes à bord. Elle a sombré quelque part au large de l'île de Kos. Le mer a rejeté certains des corps sur une plage turque. Et, un peu à part, tout seul, celui de ce petit bonhomme en tee-shirt rouge et pantalon bleu, qui restera comme l'emblème de cet afflux migratoire sans précédent que nous ne voulons pas voir. Ou pas assez. *Le Monde* a déjà publié des photos d'enfants morts, notamment lors de l'attaque chimique d'un quartier de Damas par la soldatesque de Bachar Al-Assad en 2013. Nul voyeurisme, nul sen-



Le corps d'Aylan Kurdi, Syrien de 3 ou 4 ans retrouvé mort sur une plage par la police turque, mercredi 2 septembre, après le naufrage d'un bateau de réfugiés qui a fait une dizaine de morts. HULFER/GETTY IMAGES

► Un nouveau naufrage a provoqué la mort d'une dizaine de réfugiés syriens, découverts sur une

► Ce drame intervient alors que le nombre de migrants arrivant en Europe s'est encore accru. Repor-

► La prise de position d'Angela Merkel sur la nécessité d'accueillir les réfugiés en Europe embarrasse

► « Les réfugiés d'aujourd'hui me rappellent mon père qui fuyait le nazisme » : l'essayiste Guy Sor-



Élysée retweeted

 **François Hollande** @fhollande · 1h  
Face au drame des réfugiés, nous proposons avec Angela Merkel un mécanisme d'accueil permanent et obligatoire en Europe.

Un enfant syrien de trois ans échoué sur une plage grecque © MAXPPP (franceinfo.fr)



Un enfant syrien de 3 ans gît sur une plage à Bodrum (Turquie), après le naufrage de son embarcation, le 2 septembre 2015. (MAXPPP) (franceinfo.fr)

@LAM

 **Calc\_jette** @LaMutine · 16 h  
Et si c'était une mise en scène macabre qui exonère djihadistes, États collabos de l'EI dont Turquie Et ça marche  
↳ François Hollande

← 75 ★ 22 ...

# 20 MINUTES... POUR CONSOMMER



Se connecter **f** 2.3M **t** 2.2M **G+** 106K Recevoir nos alertes :

Rechercher Newsletter Saisissez votre email **OK**



Actualité

**Entertainment**

Sport

Economie

Locales

T'as vu ?

By the We

**SAMSUNG**

Nous créons l'impensable pour que vous réalisiez l'impossible

#DoWhatYouCant



EN CE MOMENT

PRÉSIDENTIELLE

DOUBLE MEURTRE DE MONTIGNY-LÈS-METZ

ATTENTAT DÉJOUÉ À MARSEILLE

SORTIES CINÉMA

LIVE



LE DIRECT



13:00 | SPORT  
L'Ajax Amsterdam renomme son stade Johann-Cruyff Arena



12:55 | CINÉMA  
«Star Wars 9», «La Reine des neiges 2»... Les dates de sortie planifiées



12:54 | ELECTIONS  
Hollande demande aux



# 20 MINUTES... POUR ACHETER

09:24 50 f43

+ D'ARTICLES

1 SUR 5



PROPOSÉ PAR FORD

## Personnalisez la Nouvelle Ford Focus

à lire sur Ford

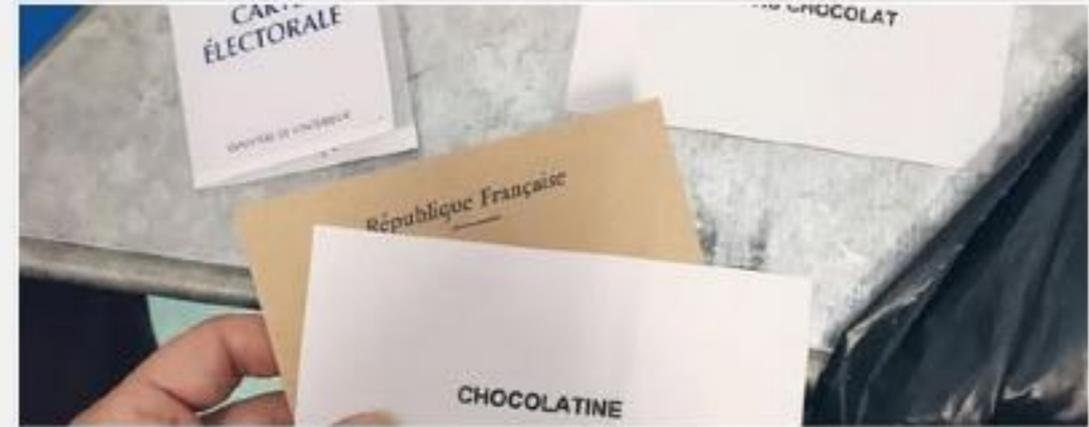
PUBLICITÉ



ATTENTATS DE JANVIER 2015

## Dix personnes, suspectées d'avoir fourni des armes à Coulibaly, placées en garde à vue

09:55 9 f292



TOULOUSE

## Elle vote «chocolatine» à la présidentielle et provoque un plébiscite sur le Web

Lire l'article

11:30 1 f18



PEOPLE

## Pamela Anderson se fait



FOOTBALL

## Le Fisc enquête sur des fraudes



PARIS

## Campagne d'affichage sauvage des anti-IVG

# 20 MINUTES... POUR S'HABILLER



Actualité

Entertainment

Sport

Economie

Locales

T'as vu ?

By the Web



à lire sur Plaggio

PUBLICITÉ

## Coulibaly, placées en garde à vue

09:55 298 f288

Lire l'article

11:30 1 f12

celio\*

men\*

je découvre

www.celio.com



PEOPLE

## Pamela Anderson se fait l'avocate de Julian Assange

Lire l'article

11:57 0 fo



FOOTBALL

## Le Fisc enquête sur des fraudes fiscales au Royaume-Uni et en France

11:59 0 f2



PARIS

## Campagne d'affichage sauvage des anti-IVG dans le métro, la RATP porte plainte

Lire l'article

10:26 2 f20



garde à vue

09:55 9 f292

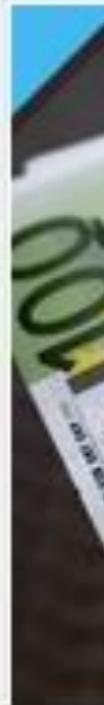


PEOPLE

# Pamela Anderson se fait l'avocate de Julian Assange

Lire l'article

11:57 0 fo



FO  
L  
S  
fi  
R  
e



# LE FIGARO.FR... POUR QUI ROULE-T-IL ?

The image shows a screenshot of the Le Figaro.fr website. At the top, the navigation bar includes a menu icon, 'En direct' with a notification badge, 'Le journal', the 'LE FIGARO.fr' logo, and a 'Premium' badge. The main navigation menu lists 'Présidentielle', 'Actualité', 'Economie', 'Sport', 'Culture', 'Lifestyle', and 'Madame'. Utility icons for 'Suivre', 'Recherche', and 'Connexion' are on the right.

The main content area features a large advertisement for BMW cars with the text 'MADE 4 MORE\*' and 'Le plaisir de conduire'. Below the ad is a navigation bar with 'EN CE MOMENT', 'Résultats 2017', 'Présidentielle', and 'Programmes'. The central news article is titled 'Sarkozy annonce voter Macron et exclut un retour en politique' and includes a photo of Nicolas Sarkozy. To the right is a 'Le Flash' section with a filter for 'Actualité' and a list of news items with timestamps.

**MADE 4 MORE\***

En savoir plus

\*4 signifie plus.

Le plaisir de conduire

EN CE MOMENT

Résultats 2017

Présidentielle

Programmes

## Sarkozy annonce voter Macron et exclut un retour en politique

13h12 Le Pen défie Macron sur le site de Whirlpool

13h10 Une campagne anti-IVG "illégal" dans le métro

13h06 Whirlpool : Macron promet de ne faire "aucune démagogie"

12h58 Hollande installerait ses bureaux rue de Rivoli

12h35 Hollande mobilise ses ministres contre Le Pen

**12h28** Présidentielle : Jean-Luc Mélenchon ne dira pas pour qui il vote au second tour



CONSOMMER L'ACTUALITÉ

---

LA PHOTO RS



« (...) EXERCICES PRATIQUES. QUE FAIT UN PHOTOJOURNALISTE EN PLEIN CONFLIT CENTRAFRICAIN POUR ENVOYER SES PHOTOS À LA RÉDACTION QUI L'ENVOIE ? EH BIEN, IL UTILISE SON IPHONE ! C'EST DÉSORMAIS LE QUOTIDIEN DU PHOTOGRAPHE. SANS LA 3G OU LA 4G UTILISABLE GRÂCE AU SMARTPHONE, POINT DE SALUT. C'EST DIRE LE BOND TECHNOLOGIQUE DU MÉTIER EN UNE DIZAINE D'ANNÉES. L'AVÈNEMENT DES RÉSEAUX SOCIAUX ET DES START-UP A BOUSCULÉ LE MONDE DE LA PHOTOGRAPHIE ET APPORTÉ DE NOUVEAUX OUTILS QUI CONCERNENT TOUTE LA CHÂÎNE DE PRODUCTION. INSTAGRAM, FACEBOOK SONT ÉGALEMENT UTILISÉS PAR CERTAINS PHOTOGRAPHERS. EN UKRAINE, MAXIM DONDYUK, JOURNALISTE UKRAINIEN, LAURÉAT DU PRIX DE LA VILLE DE PERPIGNAN RÉMI OCHLIK 2014 À VISA POUR L'IMAGE, EXPLIQUE QU'IL A UTILISÉ CES OUTILS POUR CONTRER LA PROPAGANDE PRATIQUÉE PAR LES MÉDIAS DES DEUX CÔTÉS DU CONFLIT. UNE MANIÈRE DE FAIRE DU REPORTAGE AUTREMENT, EN CONTOURNANT LES MÉDIAS TRADITIONNELS. MAIS IL N'EST PAS LE SEUL. POUR DIFFUSER LEUR TRAVAIL, LES PHOTOGRAPHERS EN ZONES DE GUERRE POSTENT DES CLICHÉS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX. UN AUTRE CANAL POUR « FAIRE VOIR » CE QU'IL SE PASSE À L'AUTRE BOUT DU MONDE, UNE MANIÈRE AUSSI DE DÉVELOPPER LEUR VISIBILITÉ . MAIS PAS SIMPLE DE TROUVER LE JUSTE ÉQUILIBRE QUAND ON PEINE À VENDRE SES SUJETS. (...)

Par [Patricia Blettery](#)

Publié le 08-09-2014 Modifié le 30-09-2014 à 09:25

sur le site de [RFI](#)



bernardhenrilevy

S'abonner

113 J'aime

3J

bernardhenrilevy Abords de Mossoul. Les victimes de la guerre...

oliviaparis.c Nous allons tous mourir noyés dans nos larmes... Est-ce cela que vivre?

murieluk 🥲

mpaix 💔

corinneboissier\_art\_culture # IRE

nadinefeinsohn Fantastique photo si elle n'était si terriblement triste..

rosedescollines Si beau si triste

nana.benattar Les victimes?des enfants sans défense trop dur et triste.

michalbenin Misery and no one care, sad



Ajouter un commentaire...





bernardhenrilevy

S'abonner

115 J'aime

4 j

bernardhenrilevy Abords de Mossoul. Les victimes de la guerre...(Photo AFP : Bulent Kilic)

oliviaparis.c Nous allons tous mourir noyés dans nos larmes... Est-ce cela que vivre?

murieluk 😊

mpaix 🍷

***Le Crédit a été ajouté***

corinneboissier\_art\_culture # IRE

nadinefeinsohn Fantastique photo si elle n'était si terriblement triste..

rosedescollines Si beau si triste

nana.benattar Les victimes?des enfants sans défense trop dur et triste.

michaibenin Misery and no one care, sad

\_jswhitley Hey @kilicbil this looks like one of your pictures.

Connectez-vous pour aimer ou commenter.

000

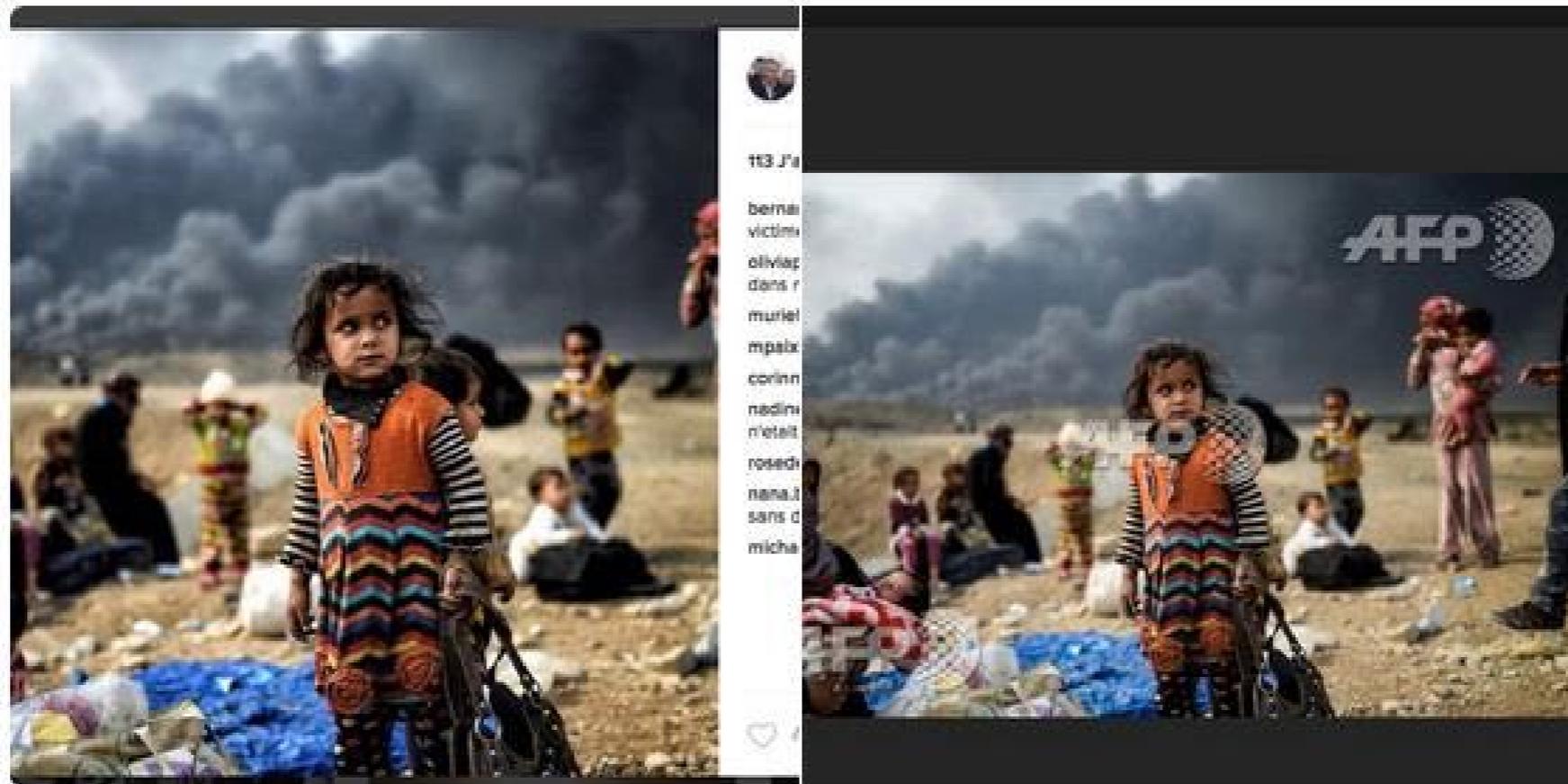


**Grégoire Lemarchand** ✓

@greglemarchand

Suivre

Tranquille, BHL poste un cliché en Irak de @Kilicbil sur son compte Instagram, sans crédit sans rien...



RETWEETS

481

J'AIME

210



« CADRER SIGNIFIE TOUJOURS CACHER, PUISQUE TOUT ÉLÉMENT DU VISIBLE QUI N'EST PAS DANS LE CADRE DEVIENT INVISIBLE. CADRER UN PLAN DU VISIBLE A POUR CONSÉQUENCE IMMÉDIATE D'OCCULTER TOUT CE QUI, DU CHAMP VISUEL ORDINAIRE, N'EST PAS CAPTURÉ PAR

Jean-Louis Comolli

in Daech, le cinéma et la mort, Verdier, 2016.



« LORS DE LA GUERRE DE SÉCESSION, DES PHOTOGRAPHES SUIVAIENT LES TROUPES, BIVOUAQUAIENT À PROXIMITÉ DES FRONTS, DÉCHARGEAIENT LEUR CHARIOT TIRÉ PAR UN ÂNE DE TOUT LE MATÉRIEL QU'IL FALLAIT POUR RÉUSSIR UNE PRISE DE VUES SUR UNE PLAQUE DE VERRE AU BROMURE D'ARGENT (PAR EXEMPLE LES MILLIERS DE PHOTOGRAPHIES PRISES PAR MATHEW BRADY PENDANT LA GUERRE DE SÉCESSION). CELA FAIT, LE PHOTOGRAPHE RAPPROCHAIT LE TRÉPIED PORTANT SA BOÎTE, INCLINAIT CELLE-CI VERS LE SOL, EN POSITION DE PLONGÉE, ET FAISAIT EN SORTE D'INSCRIRE DANS SON CADRE CADAVRES, CARCASSES ET CRÂNES, QUITTE À LES DÉPLACER DE QUELQUES CENTIMÈTRES. »

## Comolli Jean-Louis

in Daech, le cinéma et la mort, Verdier, 2016







Person of *the* Year

TIME



DONALD  
TRUMP

—  
PRESIDENT  
OF THE  
DIVIDED STATES  
OF AMERICA







# Regard 0

---

Bernard Darras - sémiotique et sémiologie



FIRST HAIRCUT, DERRY, NEW HAMPSHIRE, 1949  
PHOTOGRAPH BY FRANCIS J. SULLIVAN STUDIO

fotofolio

©1982 FRANCIS J. SULLIVAN STUDIO. THE PHOTOGRAPHY ARCHIVE,  
CARPENTER CENTER FOR THE VISUAL ARTS, HARVARD UNIVERSITY  
© FOTOFOLIO, BOX 661 CANAL STA., NY, NY 10013  
A56

# Regard 1

---





Combattants de l'OEI à l'entraînement - 2015



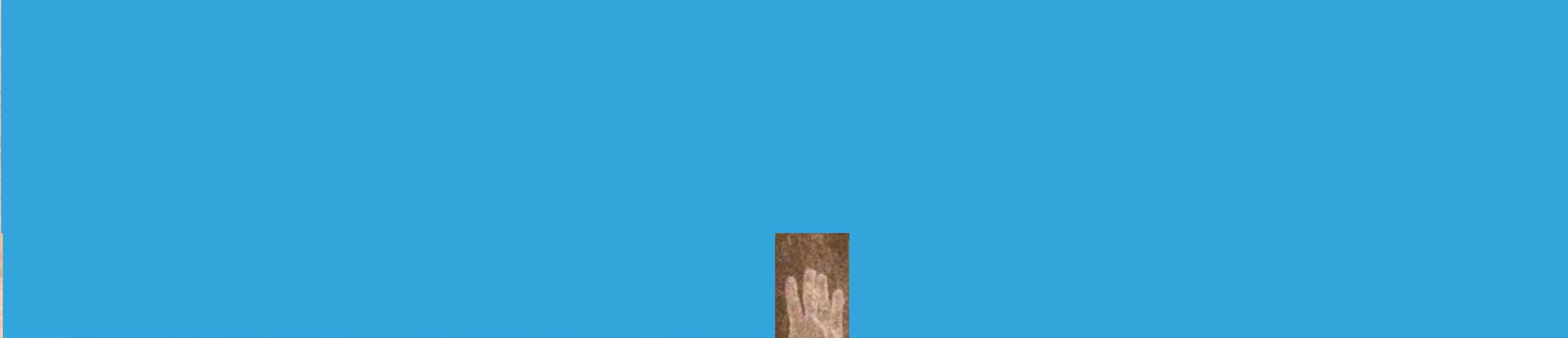
Afghans préparant un assaut sur des positions soviétiques - 1986



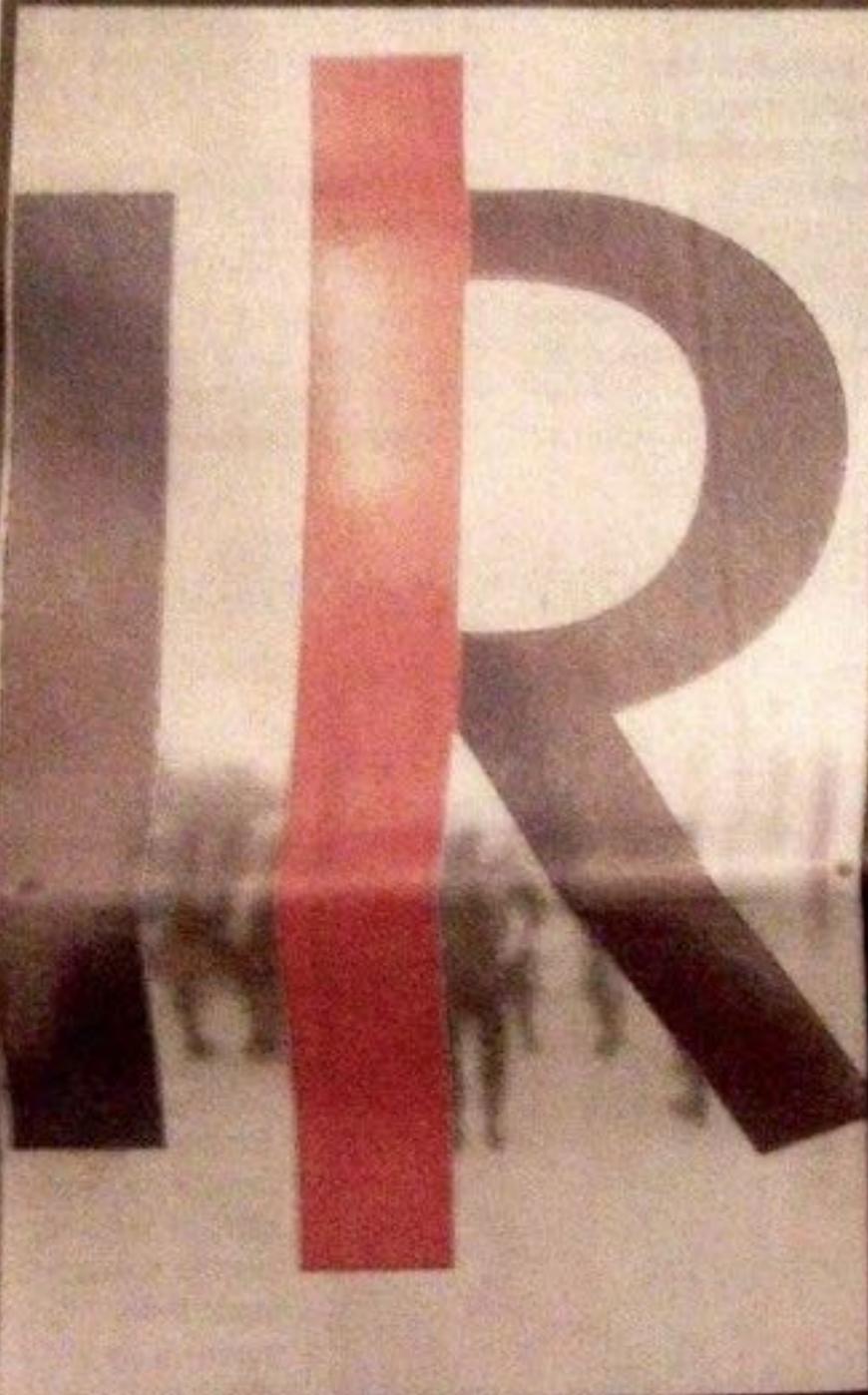
Rambo 3 - S. Stallone - 1988



Combattants d'une milice Talibans - 2008



# La victoire qui lamine les vieux partis





Atelier 1 : 2 textes pour 2 effets contradictoires



# Regard 2

---





*Ensemble, la France!*

7 MAI 2017









# Regard 3

---

AIDES À LA PRESSE, UN SCANDALE QUI DURE

## Le poids des euros, le choc des critères

PAR SERGE HALIMI

[APERÇU](#)

**F**IN 2013, les chiffres publiés par le ministère de la culture et de la communication ont signalé que le magazine *Closer* avait, l'année précédente, reçu une aide publique trois fois supérieure à celle du *Monde diplomatique*. La publication qui se consacre aux potins sur les célébrités se hissait ainsi au 91<sup>e</sup> rang des titres aidés par le contribuable, tandis que ce mensuel n'accédait alors qu'à la 178<sup>e</sup> place. L'injustice parut sans doute insoutenable puisque l'année suivante, tandis que *Closer* progressait de trois places... *Le Monde diplomatique* disparut du classement.

D'autres modifications étaient intervenues entre-temps. Avec 16,2 millions d'euros de subsides divers, *Le Figaro* raflait d'une très courte tête au *Monde* la médaille d'or des publications assistées par ce que, dans d'autres circonstances, les libéraux appellent la « *mamma étatique* ». Même lorsqu'ils sont détenus par des industriels et des financiers, les journaux et les magazines les plus gavés de publicité et les plus éloignés de toute mission d'information publique se taillent en effet la part du lion des aides publiques. Les quatre magazines de télévision *Télé 7 Jours*, *Télé Star*, *Télé Loisirs* et *Télé Z* se sont ainsi adjugé près de 20 millions d'euros en 2013. Moisson moins abondante pour *Le Monde diplomatique* et *Manière de voir* : 108 600 euros.

Dans une question écrite adressée à Mme la ministre de la culture et de la communication et publiée au *Journal officiel* le 27 mai dernier, le député socialiste d'Ille-et-Vilaine Marcel Rougemont s'est étonné que *Closer* ait reçu « une aide publique en 2012 d'un montant de 558 619 euros, contre seulement 188 339 euros pour *Le Monde diplomatique* ». Et il a estimé qu'il convenait d'« interroger la (...) »

# Aide à la presse: le Front de Gauche réclame "une réforme démocratique"

Actualité / Médias / Par L'EXPRESS Youssef J. publié le 18/09/2017 à 14:25

partager | [Facebook](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [Email](#) | [1](#) médias



Dans un communiqué, le FG, alliance des communistes et du Parti de gauche de Jean-Luc Mélenchon principalement, évoque un rapport de la cour des Comptes qui juge le système actuel des aides à la presse "décevant". [d'après Patrick Kovarik](#)

Le Front de Gauche estime que les aides à la presse doivent être recentrées sur "des titres d'informations générales à faible ressources publicitaires", alors qu'un récent rapport de la cour des Comptes juge l'impact du système actuel "décevant".

Le Front de Gauche a réclamé ce mardi "une réforme démocratique des aides à la presse" à recentrer vers des médias à faibles ressources publicitaires.

Dans un communiqué, le FG, alliance des communistes et du Parti de gauche de Jean-Luc Mélenchon principalement, s'en prend à un rapport de la cour des Comptes publié le 18 septembre qui avait jugé "décevants" les résultats du [système actuel d'aides](#).

Dénonçant "une politique de renoncement", le Front de gauche Médias "appelle les salariés et les citoyens à exiger une refonte démocratique des aides à la presse. Par exemple en révisant le système des aides directes et indirectes qui bénéficient en premier lieu aux grands groupes capitalistes et notamment en exigeant que le Fonds stratégique de développement de la presse [aie en priorité à la modernisation](#) des titres d'informations générales à faible ressources publicitaires".

Abonnements aux quotidiens pour les collèges et lycées





# GUERRE EN IRAK



2  
ina.fr

# Regard 4

---



## Les plus grandes fortunes françaises

En milliards d'euros

Bernard Arnault (LVMH)

27

Liliane Bettencourt et sa famille (L'Oréal)

26

Gérard Mulliez et sa famille (Auchan)

20

Axel Dumas et sa famille (Hermès)

17

Gérard et Alain Wertheimer (Chanel)

14,5

Serge Dassault et sa famille (Dassault)

13,5

François Pinault et sa famille (Kering)

13,5

Vincent Bollore (Bollore)

10

Xavier Niel (Iliad Free)

8,5

Pierre Castel et sa famille (Castel Frères)

7,5

Emmanuel Besnier et sa famille (Lactalis)

6,5

Patrick Drahi (Altice)

6

François Perrodo et sa famille (Perenco)

5,5

Pierre Omidyar (eBay)

5,1

Famille Louis-Dreyfus (Louis-Dreyfus Négoce)

5

Jean-Claude Decaux et sa famille (JCDecaux)

4,6

Christian Courtin-Clarins et sa famille (Clarins)

4

Danièle Ricard et sa famille (Pernod Ricard)

3,3

Philippe Bellon et ses enfants (Sodexo)

3,2

Benjamin de Rothschild et sa famille (Groupe Edmond de Rothschild)

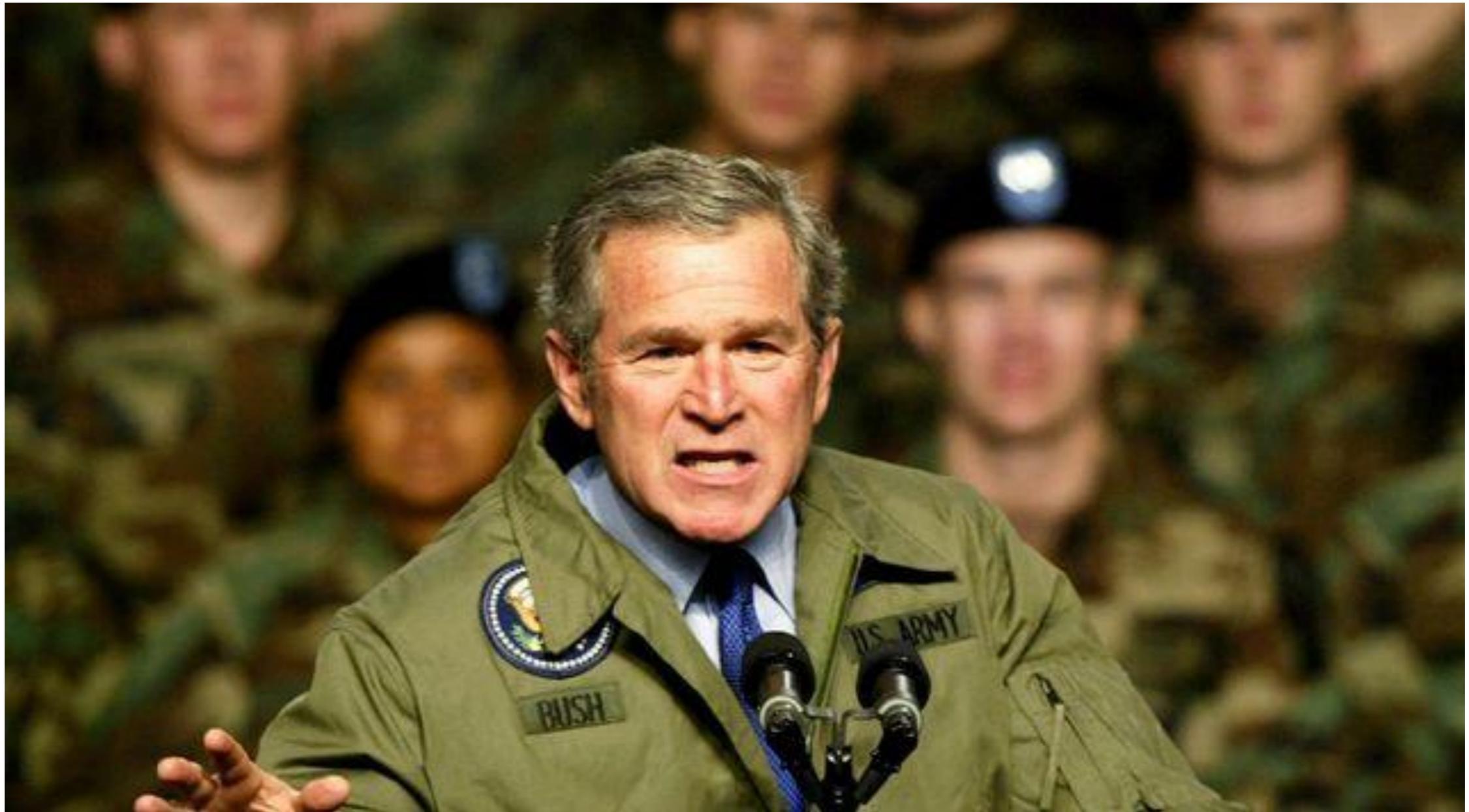
2,9







Atelier = créer 2 messages avec 2 images juxtaposées à celle-ci



# L'image image

---

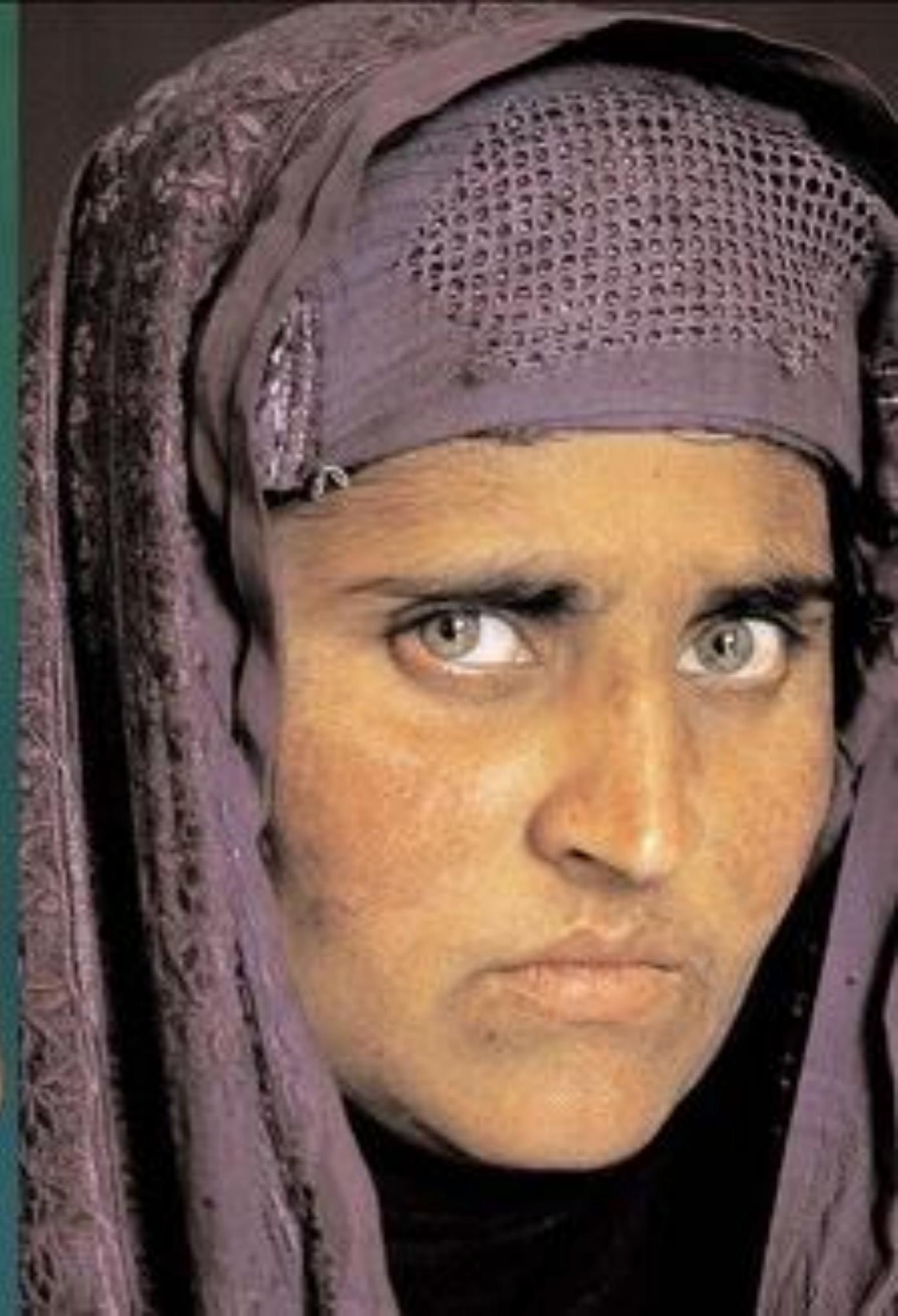




# La mise en abyme

---





# L'image signifiante

---

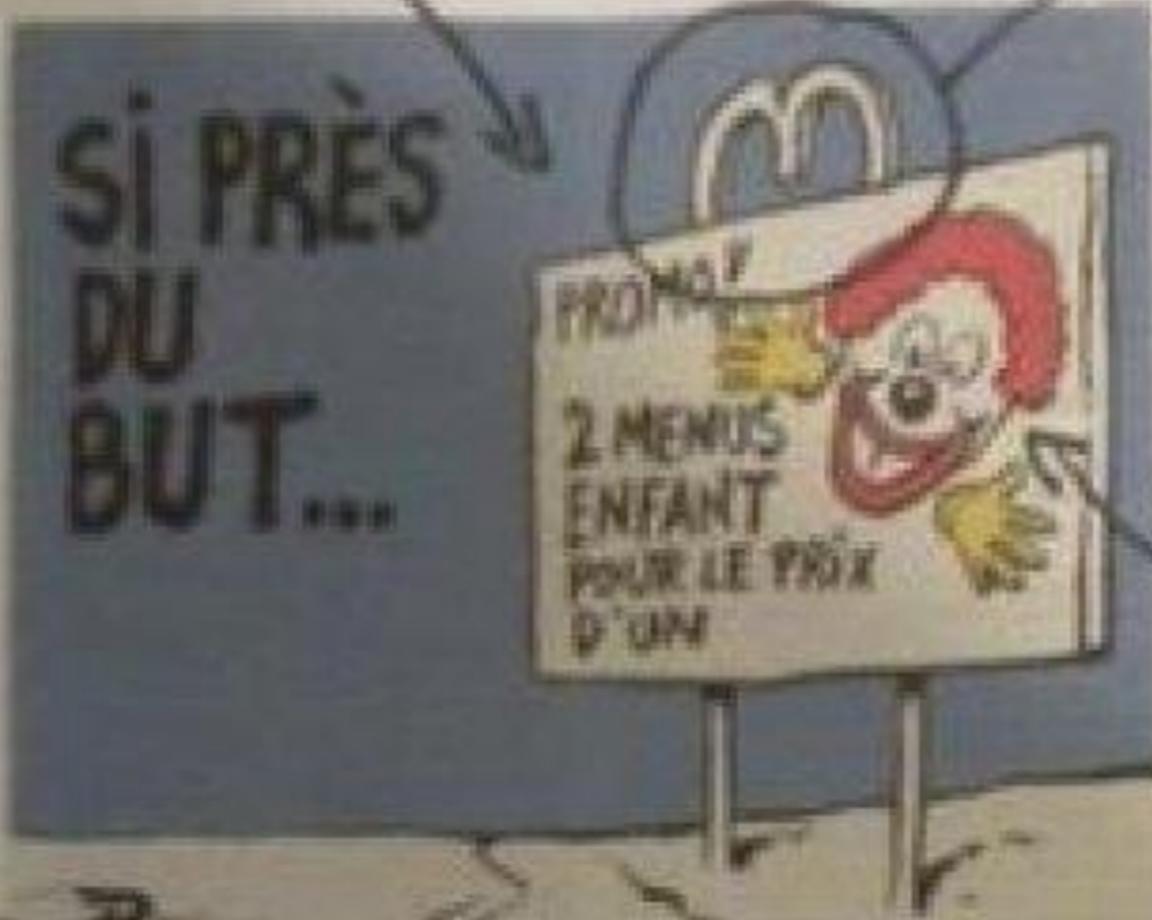


LE CIEL  
EST BLEU  
EN EUROPE  
TOUT VA BIEN!

EN BAS,  
LA MER N'EST  
PAS BLEUE

LE SABLE  
N'EST PAS  
JAUNE ET  
HERBE N'EST  
PAS VERTE

SI PRÈS  
DU  
BUT...



EST LE  
SYMBOLE  
DE LA  
BOUFFE  
A D'ENTRANCE.

Y'A MÊME  
RONALD  
MC DONALD  
QUI SOURIT.  
EN BAS  
C'EST  
TRISTE.



Pourquoi? PARCE QU'UN PETIT GARÇON

# L'image référente

---





# L'image émotion

---





# L'image sensation

---

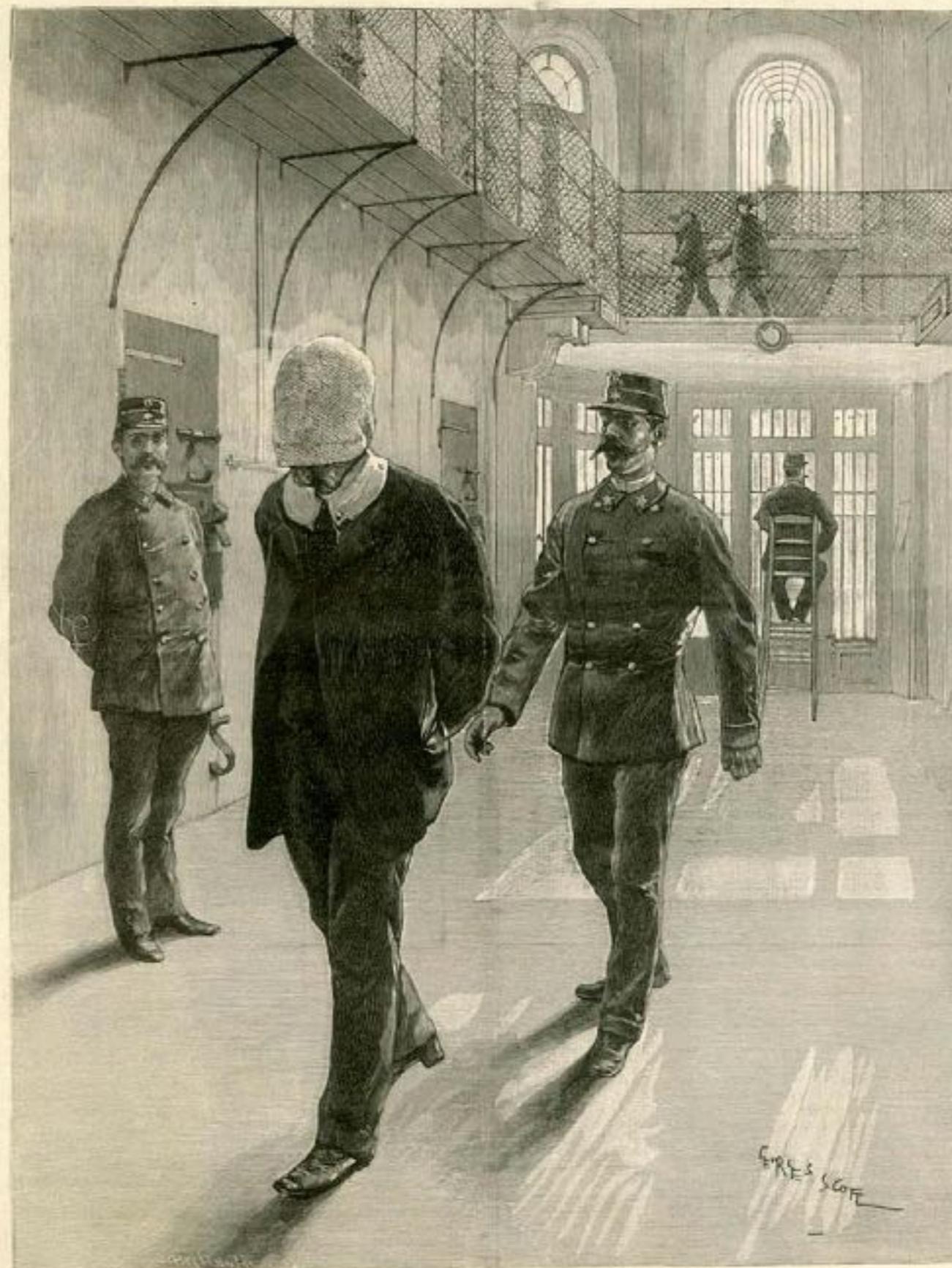






# L'image actualité

---



A LA PRISON D'ETAMPES. — La promenade des détenus. — Dessin d'après nature de notre envoyé spécial, M. BOUT.

ENTRETIEN EXCLUSIF

TF1





# L'image amorce

---







# de la cosmogonie au cosmétique

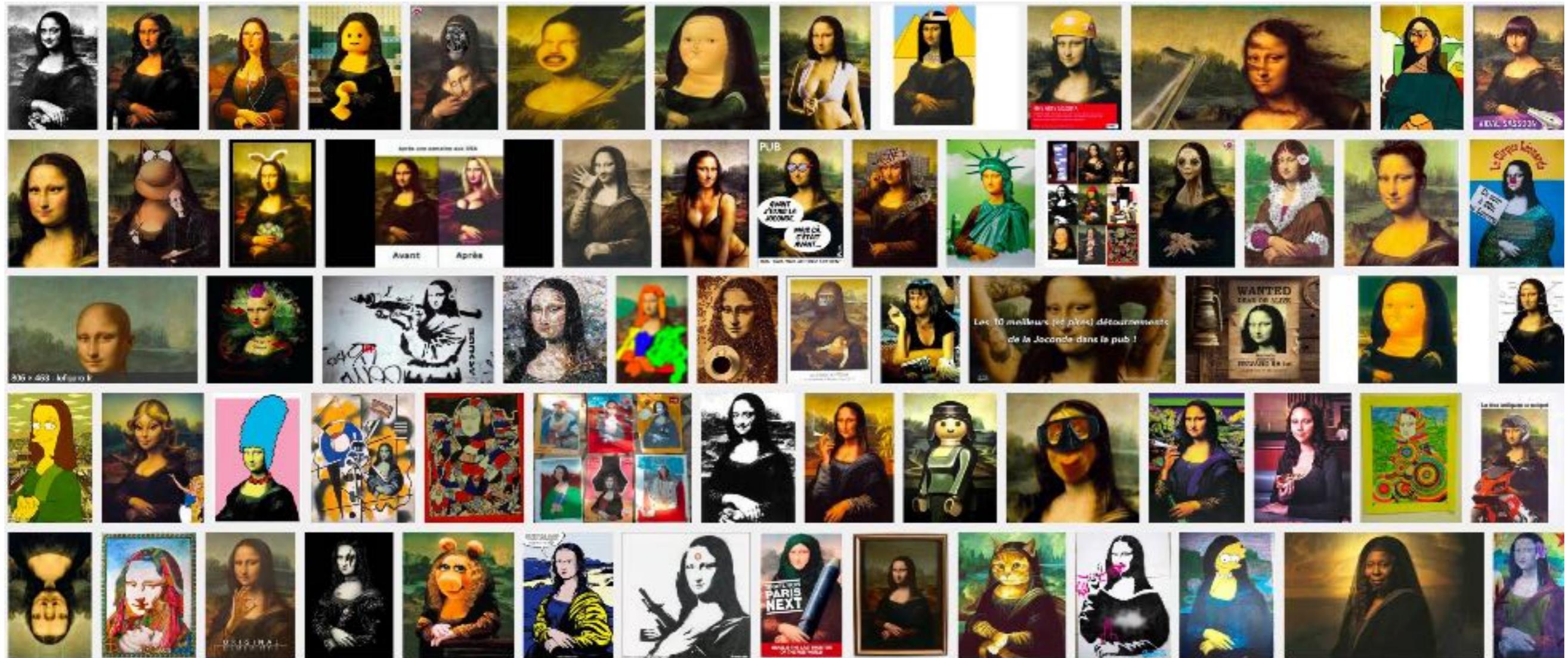
---



Louis XIV en costume de sacre (1701), Hyacinthe Rigaud.







# L'image inspirée

---

---







La composition, la décomposition

---

---







# La vanité en miroir

---





BICH

PHUC DAT

AUSTRALIAN

03 JAN 1992

M

17 SEP 2013

17 SEP 2023

# La non image

---





